



Largo S. Allende, 13
60035 Jesi (AN)

mail: info@radiotlt.it

Telefono: 0731.56832

Facebook: Radio tlt Tana Libera Tutti

Sito web: www.radiotlt.it

CURRICULUM RADIO TLT

Radio TLT è nata a Jesi alla fine del 2005 nell'ambito di "Vuoti a perdere? No, grazie!" (I edizione), progetto dell'Ambito Territoriale Sociale IX della Provincia di Ancona finalizzato alla promozione del benessere e alla prevenzione delle dipendenze tra i giovani.

Dopo i primi mesi di sperimentazione, la web radio si è andata rapidamente costituendo come un vero e proprio punto di riferimento per molti ragazzi e giovani del territorio, ed è oggi, in tal senso, una delle realtà più innovative e coinvolgenti.

Qualche numero. Dopo circa tre anni di vita, hanno realizzato o stanno realizzando programmi giovani di diversa età, estrazione sociale, livello di istruzione, e anche di diversi interessi, attitudini, gusti musicali, ecc. Oltre 600 i giovani (tra i 15 e i 35 anni di età) finora coinvolti come conduttori, speaker, programmatori, e così via; oltre 60 i cicli di programmi già realizzati o in corso di realizzazione; circa 4 mila i contatti mensili al sito (relativamente ai dati di ascolto).

Gestita dagli operatori della cooperativa sociale Costess di Jesi, Radio TLT - coerentemente con la propria mission - è una realtà che permette esperimenti giudicati importanti da un ampio ventaglio di operatori del sociale (dall'Asur al Tribunale dei Minori). Tra questi, il coinvolgimento duraturo di giovani - impegnati a realizzare trasmissioni e/o a collaborare come programmatori musicali, tecnici, ecc. - appartenenti alle fasce più deboli della popolazione (ivi compresi i giovani extracomunitari, sempre più assidui frequentatori e animatori della radio).

Radio TLT, inoltre, ha instaurato contatti e collaborazioni con una serie composita di realtà locali e nazionali operanti a vario titolo nel settore dell'educazione, delle politiche giovanili e della cultura: dalle scuole alle associazioni del territorio, dalle istituzioni (locali e nazionali) ad alcune importanti realtà del privato. Sotto questo punto di vista, non sono mancati i riconoscimenti; nel novembre 2007, nel corso del II Meeting Nazionale dei Centri di Aggregazione Giovanile, Radio TLT è stata scelta quale miglior iniziativa per l'aggregazione giovanile del centro Italia per la stagione 06/07. Nel maggio 2008, nel corso del IV Meeting Internazionale sulle Politiche Giovanili (Urbino), Radio TLT è stata indicata come una delle principali novità nel panorama delle iniziative rivolte ai giovani. Nel giugno 2009 è stata tra le 20 web radio italiane ammesse a partecipare al festival "Radio Incontri" promosso dalla RAI.

Tra le tante realtà con cui TLT ha attivato collaborazioni si segnalano: la "Rete del Sollievo", attiva nel settore dell'integrazione delle persone con disturbi psichici, L'Associazione "Casa delle Culture" (con l'annuale rassegna dedicata agli scrittori stranieri che scrivono in lingua italiana: "Alfabetica"), la cooperativa sociale Cooss Marche (con particolar riferimento ai progetti di "scambio" con altre realtà europee operanti nel settore delle politiche giovanili), l'ong CEFA, l'Istituto Regionale di Storia, il CSI.

Il palinsesto di Radio TLT è composito e dinamico, in linea con la poliedricità di interessi e la mutevole curiosità dei giovani. E' un contenitore in cui si possono trovare, fianco a fianco, programmi di approfondimento culturale, di intrattenimento, di informazione (con particolare riguardo alle informazioni rivolte ai giovani, curate dal Centro Informagiovani di Jesi e legate ad una molteplicità di progetti di formazione e di facilitazione all'accesso al lavoro).

Ma gli spazi principali, come è facilmente intuibile, sono occupati dalla musica: TLT offre ai giovani la possibilità di costruire e realizzare programmi musicali della più varia natura e con le più svariate modalità. Radio giovane fatta dai giovani, dunque, senza pretese di professionalità, ma con l'ambizione di esaltare la creatività e la genuina voglia di esprimersi dei giovani.

Non mancano, peraltro, incursioni di ragazzi più "cresciuti", e degli stessi operatori dei Cag (da cui la web radio ha tratto ispirazione e continua ancora oggi a riferirsi); che si occupano di coordinare e/o realizzare trasmissioni a più spiccata finalità di prevenzione o di promozione di iniziative a sfondo socio-culturale.